

Informatie Kunstwerk

Titel: Zonder titel



Wijk:	Technische Universiteit Eindhoven
Toponiem:	Den Dolech 1, Auditorium
Kunstenaar:	Henk (Hendrikus Gerardus Maria) Oddens (1942)
Materiaal:	Bielzen, Hout
Jaar van plaatsing:	1977

Omschrijving

De beeldhouwer Hendrik Oddens (1942) maakt veel portretten en grafstenen in opdracht. Daarnaast scheidt hij ook een boeiend vrij oeuvre, waarbij hij zowel steen, brons, schroot als hout gebruikt om zijn beelden vorm te geven. Op de lagere school al krijgt hij de bijnaam 'Michelangelo', omdat hij met een beitels koppen in cement maakt. Later volgt hij de Academie voor Beeldende Kunsten (1956-1960) en de Rijksacademie in Amsterdam (1960-1962). Op de TU/e staan twee beelden waarbij de kastanjeboomstam als uitgangspunt dient. Oddens wil persoonlijke impulsen laten uitmonden in samenhangende en betekenisvolle beelden, waarbij hij het verstandelijke, het gevoel en de beweging laat samenvloeien.

Voor meer informatie: [Kunstcollectie TU/e](#)

